محامي الشيطان 👑

بقلم :- (باسل عاصي)☀️

موضوع بعنوان #محامي_الشيطان 🖤
#العقرب♏

كالعاده اللغز الصعب دائما ما يكون مثير للتساؤل و الحيره و الفضول
و الانسان بطبعه عدو ما يجهله!..
بالاضافه أيضا ان الطبيعه البشريه تجبر بعض الأشخاص ذو العقول الضعيفه او الجاهله علي التشكيك و الهجوم علي الأشياء بدون منطقيه لمجرد عدم قدرتهم علي ادراك حقيقتها او فهمها..

قال حكيم ذات يوم
.. اذا لم تستطع ان تشرح موضوع او
فكره بسلاسه تجزم بأنك تفهمها وتعي لها
هذا يعني انك لم تستطع ان تفهمها بعد.. لان أي محاولات منك للشرح بصوره فلسفيه او فكريه ستكون بائسه ليس الا.

و الان اذا سألتك ...لنفترض انك سمعت كثيرا عن برج العقرب هل يمكنك ان تجزم بأن ما تعلمه هو صحيح في المطلق ام انه شائب في الأصل؟

ولنفترض انك شاهدت بعض التجارب العمليه مثل اشخاص تمتلك ما سمعت عنه
هل تعتقد أيضا ان هذا يعد دليلا مؤكدا علي ما عرفته في المطلق؟

دعك من كل هذا .... اذا سألتك عن ادراكك في حد ذاته ..
هل يمكنك ان تجزم بأن وعيك الحالي
ومعلوماتك التي تشكل معتقداتك الحاليه
لم يتم العبث بهم بالفعل؟ لم يتم التلاعب بعقلك يوما ما بزرع فكره او معتقد؟ و من الممكن حدث في لحظه (حزن – غضب – سعادة) في بعض المواقف التي تكاد تكون منسيه؟ اجل التي اختزنت بالفعل في (عقلك الباطن) وتعتقد بأنك نسيتها ولكن لم تنسي ولكنك تتبني بعضها من حين لاخر بشكل لا ارادي في حاله مشاهدتك لكلمه تلمس ما تعتقد (لاواعيا)!

العقرب انتقامي؟ سادي ؟ مريض نفسيا او عقليا؟ نعم سمعت ذلك كثيرا..
ولكن!.. احقا هذه الحقيقه ؟ وهل اذا كانت هذه الصفات حقيقه! لكن..
لكل صفه في المقابل(حدث) شكل دافع !...تولد عنه رغبه !
او التباس صفه من الصفات السابقه
حجم الضرر الذي حدث لشخص العقرب = تماما لحجم الضرر التي يمكن ان تسببه صفه من الصفات الاتيه؟!

اعتقد انك لم تصل الي لم المح اليه بعد وانت تقرأ ... نعم..
لقد تم العبث بمعتقداتك من الأساس أيها الابله المتذمر قليل العقل!..

لأنك قبل ان تهاجم أصحاب برج العقرب او أي برج اخر لقد تركت عوامل البناء الاساسيه التي ستشكل معتقداتك الصحيحه لاحقا و اولهم هو!...

طبيعه العقرب (الحقيقيه)!... في دائره الزودياك و الأبراج
و ماهيته الاصليه + (بيته الأصلي) و الحقائق و الاسرار التي حرفت ومحوت عن اعينك و امكانيه وصولك!...
(لتضليلك وجعلك تعتقد انك تملك العلم أخيرا!)
و تحتفل مثل البلهاء وتشكرو بعضكم انت و شركائك العلماء و تمدحو بعضكم البعض علي وصولكم (الوهمي) المخطط له سابقا!... من طرف الأشخاص الذين اكتنزو العلم الحقيقي وأيضا كانو يملكو رؤيه مستقبليه عن قدوم ساذجين امثالكم اذا وقع العلم في أيديهم سيكون (اشبه بأعطاء سكين لمجنون) لان بكل بساطه العلم يتطلب الحكمه و الحكمه تطلب التفكر و العمليه لاكتسابها ومن يمتلك علم بدون حكمه سيصبح سيكوناناميمي...

و الان ما انا علي وشك ان افعله هو أني بكل بساطه سأطلعك
علي ما لم يكن يوما متاحا لي! ..
وقبل ذلك ...

سأبعثر الدفاتر و الأوراق و المعتقدات في مهب الرياح و سأجبرك علي اعاده تشكيلها مره اخري.. لأني اري ان من الحكمه ان نجعل الأمور اكثر وضوحا و ازدهارا ونقوم بتمزيق جميع الاشرطه الرابطه للحجج والمعتقدات و نلقي بها في مهب الرياح ليراها الجميع! ونزيح الغيمه عن الاعين!..
اعتقد ان هذه افضل وسيله لدينا لأن مؤخرا أيضا لاحظت ان ثمه تجاوز غريب نراه في فئه من الناس الأشخاص أصحاب النسبه كبيره المنتشره ففحين انهم (صادقون) الي ابعد حد نجدهم يجادلون بلا كلل من اجل شيء لا يؤمنون فعلا به!...
علي عكسي تماما! ...فبصفتي اليوم (محامي الشيطان)
انا استمتع جدا عندما اتبني رأيا اخرا ليفتح فرصه النقاش و الوصول الي حقيقه ما من منظور اخر!... علي الأرجح و في الاغلب (مخفي – سري) شيئا يجب ازاله غموضه لكشف كامل الحقيقه!.. شيئا اذا تم اثباته سيجعلني اشعر بالانتشاء و الرضا و لذه الوصول و ما هو أقيم منهم هي نظرات اعينكم المبهوره و اللامعه..!

و الان....

اخبرني أيها القارئ الابله كاره العقارب..
هل تعتقد حقا انك تعرف العقرب ؟!.. نعم انا اتحدث أليك! اجبني! لماذا صمت؟

اسمع ايه التابع!.. انا هو برج التحولات الماديه و النفسيه ...
انا صاحب اقوي الرغبات العميقه المختلفه ..

انا الراغب في السيطره
و الباحث عن متعه الخطر
و عبقري المباحثات و التبادلات و التعاقدات المشتركه مع الاخرين
اذا رغبت في ان اخفئ جثه سأفعلها بسهوله بشكل يصعب لأحد ان يفكر به مثلي
لأني كما تعلم أيضا الأمان المادي و النفسي دائما يكون في اولويه تفكيري و افعالي وما يجب علي فعله لذلك سأحرص تماما علي ان لا يعلم احد الي الابد.
اذا ارتاح قلبي لك سأحبك و سأكون مخلص لك تماما
(مواقع العقرب المتصله بزوايا ايجابيه)
و اذا احببتك وخنتني سأسعي للأنتقام ولو كان اخر يوم في حياتي
(مواقع العقرب المتضرره)
وحتي ولو كانت متضرره (اليس حقي ان انتقم من تلاعبك الخبيث) ؟

اذا كان هناك شخص معرض للخطر في منتصف الليل كشخص يطرق منزله في ساعه متأخره يثير الرعب في قلب صاحب المنزل سيكون هذا الشخص انا بالتأكيد
و في حاله اذا كان الوضع معكوس و انا صاحب المنزل سأحرص تماما علي اعلان الحرب النفسيه وتجريد الطارق من أي شيء يملكه يمكن ان يمثل خطر + تعريف كامل لهويته .. و من ثم اذا اجتاز الاختبار سأفتح الباب له .

نبرتي حاده وقويه ؟ و أيضا من الممكن انها مزعجه قليلا؟ .... أجل معك حق!
عل كل حال..

- انت لم تمر بما مررت به في الماضي لا احد يعلم شيئا.
- (حديث العقرب الداخلي)

حسنا و الان بعد ان افرغت غضبي نوعا ما محاوله لجعلك تنتبه الي نقطه محوريه!..

(الماضي) = التحولات العميقه

أولا معظمكم يري ويسمع بالنسبه للزودياك الغربي ان العقرب حاكم البيت الثامن بيت (المواريث – الموارد المشتركه – الجنس – الرغبات العميقه)

و أيضا معظمكم يعلم ان العقرب (برج مائي)
حاكمه المريخ و حاكمه الثانوي بلوتو

ولكن ما غفل عن و علي الكثيرين ولم يقال ان أساس عناصر طاقه الأبراج
يرتبط ارتباط وثيق ومباشر بالبيوت التي تحكمها الابراج

وتم شرح تقسيم الزودياك الفرعوني سابقا و

لماذا المثلثه الهوائيه و البيت الأول لا يمكن ان يحكمها أي مثلثه طاقيه من المثلثات الثلاث الأخرى سابقا (النار – الماء – التراب) و البيوت الأخرى بالمقارنات و الاثباتات..

و الان يجب ان يعلم جميعكم ان البيت الثاني من اهم بيوت المخطط علي الاطلاق!..

أولا العقرب هو الحاكم الطبيعي في الزودياك الفرعوني للبيت الثاني
البيت الثاني هو بيت الأمور الماديه و النفسيه الذاتيه للشخص
و الاستثمارات الشخصيه و التحولات النفسيه العميقه بفعل أراده الشخص نفسه للأفضل او للأسوأ في حاله سعده او انتحاسه
يحكم الموارد الخاصه للشخص نفسه صاحب المخطط او حتي الموروثه
(في بعض الشروط)
و الرغبات الذاتيه المتركزه في النفس
مثل الرغبه في السيطره الماليه او السيطره علي الاخرين
البيت الثاني يعد من اقوي البيوت لانه في حاله تضرره يمكن ان يميل الشخص للتطرف في الأفعال للتعبير عن الذات
او الساديه في التعامل مع الاخرين او الانتقام
او ممارسه الشخص للتدمير الذاتي عبر اشكال عده

البيت الثاني يختص بما يتعلق ب
(القوه النفسيه للشخص و يكشف عن صدماته النفسيه وقوته الذاتيه وقوه ارادته وضعفها و كيف يمكن ان تتضرر او تنمو)

يكشف عن تحولاته الماليه باجتهاده الشخصي او باجتهاده في تنميه موارد او موروثات العائله بشكل شخصي

البيت الثاني بيكشف عن قدرتك علي اعاده البناء (بناء الثروه بعد الازمات)
بيكشف عن قوه حدسك فيما يتعلق بالامور الماليه و توجهات الأشخاص العمليه وامكانيتك لقرائه الأشخاص بشكل واعي

و أيضا البيت الثاني هو ما يتعلق بكل ما تمتلكه و
ما يمكنك ان تستخدمه لتعبر به عن سلطتك او قوتك من خلاله

ولذلك في حاله تضرر البيت الثاني نري اشخاص مهووسه بالمال لأنه يشعرهم بالسلطه
ونري اشخاص اخري تخاف من الفقر ولذلك يظلون يكدسو الثروات بلا هدف او يتحولو الي بخلاء في الأمور الماديه او النفسيه

و في حاله سعادة البيت الثاني نري اشخاص كريمه جدا وسخيه جدا ورجال اعمال ناجحين وعباقره تحليل مالي وجنائي ونفسي وباحثين في الجريمه الماليه و أيضا الأشخاص التي تعمل في مجالات الطاقه مثل النفط و الغاز و البترول و أيضا مغسليين الأموات و عاملين التأمينات الجنائزيه

بلوتو في جميع الاساطير القديمه
و حتي في الرؤيه المصريه القديمه يرتبط بالعالم السفلي
و ما يتعلق بالموت و الحياه
وكفاح الانسان و قدره الخاص (المحجوب عنه) الذي يمكن ان يفاجئه في نهايه الامر.

أيضا المثير للانتباه اكثر ان العقرب يمثل مبدأ التضحيه في الزودياك و المبدأ الذي ينص علي الاتي :- (ليولد شيء يجب ان ينتهي (يموت) شيء في المقابل وهو الذي فنفس الوقت = مفهوم (الطبيعه الأصلي) و الدوره الكونيه أوراق الشجر تتساقط وتذبل وتتبدل (تتحول) لتزدهر لاحقا! – جلد الانسان – وما الي اخره..

ولذلك عندما نتعمق اكثر سنجد ما يثير التعجب عندما ننظر الي ليلث و ارتباطها بالعقرب

أولا ما لا تعرفه في الاغلب كحال الاغلبيه

) الاسرار التي لم تقال من قبل بخصوص العقرب..(

o ليلث (القمر الأسود) ليست كوكبًا، بل نقطة فلكية تُحسب بناءً على مدار القمر حول الأرض.
o دورة ليلث الكاملة تستغرق حوالي 8 سنوات واكثر من نصف سنه بقليل ، مما يعني أنها تعود إلى نفس الموقع الفلكي كل ≈9 سنوات... في المطلق.
o في التنجيم، تُعتبر ليلث رمزًا للطاقة المكبوتة، الصدمات العائلية، والموت الرمزي. و الرغبه في ممارسه الرغبات المحرمه او التحرر وممارسه كل ما هو غير تقليديه بحريه دون قيود او شروط او كتعبير عن اعتراض عام او ظلم او غضب (مستحق) أي له دافع قوي او التعرض للعنف او الاعتداء الجسدي او الجنسي في الصغر او مشاهده القتل و العنف او الاعمال الشنيعه..
o
o في الأساطير، ليلث هي الأم المظلمة التي ترفض الخضوع، وتُصوَّر أحيانًا كـ"قاتلة أطفال" أو حامية للأسرار المميتة.
o في التنجيم، عندما تكون ليلث في برج العقرب (أو في البيت الثامن/البيت الرابع)، يُفسر ذلك كـإشارة إلى أزمات عائلية عميقة، خاصة تلك المتعلقة بالميراث، الخيانة، القتل او الموت ,أو الأسرار المدفونة.

o العقرب = التحول الجذري، الموت، القوة الخفية.
o ليلث هنا = الرغبة في السيطرة على الموت نفسه، أو التعامل مع الفقد كجزء من الهوية.

ركزو بقا في النقط دي عشام هتثير تساؤلكم بقوه!..

o إذا وُلد الطفل عندما تكون ليلث في العقرب (
o أو في ترابط مع زحل او بلوتو)، يُعتقد أن ذلك قد يتزامن مع:
⍰ انتقال الطاقة بين الأجيال
⍰ وفاة أحد الأجداد ليفسح المجال للمولود الجديد

? كشف أسرار عائلية
? مثل اكتشاف أمراض وراثية تسبب الوفاة
• أزمات ماليه تؤدي إلى توترات عائلية قاتلة
• مثال على التفسير:
إذا كان المولود العقرب لديه ليلث في البيت الرابع (
• الأسرة، الجذور) في خريطته، قد يُشير ذلك إلى:
o صراع على الميراث بعد ولادته.
o وفاة أحد الوالدين او الاشقاء او الأشخاص من العائله من الأجداد قبل مولده مباشره او بفتره بسيطه او بعد مولده بفتره بسيطه وهذه الفتره ممكن ان تتراوح في الاغلب الي سنتين او عند تمام المولود سن ال ٨ – ٩ سنوات مرتبطة بقدومه.

إذا كانت خريطة المولود تُظهر هيمنة قوية للعقرب (مثل: الشمس، القمر، المريخ، أو بلوتو في العقرب)، الأشخاص دي اللي اتكلمت عنها من قليل وذكرت ان في الاغلب بيكونو في وضع سلطه وقياده او علو شأن و غني لكن في الاغلب لازم بيتعرضو للأتي :-
• التحولات العائلية ستكون عنيفة او مأساويه او كئيبه جدا في حاله تضرر بلوتو باتصال سلبي مع المريخ او زحل او نبتون و ستتعلق الاحداث بقضايا الموت، الطلاق، الخيانة , الإدمان
• لو ليلث كان في البيت الثاني في العقرب أيضا و كان متضرر من الممكن ان نشهد حالات انتحار .. نسبه الي معاني و مفاهيم ليلث من حيث
• (التمرد – التحرر و البيت الثاني (مهاجمه الذات = ليلث السلبي)

العقرب هنا ليس "سببًا" للموت، بل هو بوابة تحوُّل تتفاعل مع قانون الكون:
• بلوتو (حاكم العقرب) = طاقة التفكيك لإعادة البناء.
• البيت الثاني = مخزن "قيمتك الذاتية" (أموالك، ثقتك بنفسك، إحساسك بالأمان).
: عندما يدخل بلوتو (التفكيك) إلى البيت الثاني (القيمة)، يبدأ هدم البنى القديمة (مثل الموروث العائلي، الثروة المادية) لخلق مساحة لقيمة جديدة.
← هذا قد يظهر في الواقع كـ:
o فقدان مادي (إفلاس، سرقة)
o موت أحد الأقارب (تفكيك الروابط العائلية لبناء هوية مستقلة)

الموت في هذا السياق ليس حدثًا سلبيًا، بل هو إطلاق شرارة التحول:
• العقرب يرمز إلى أن الذات (البيت الثاني)
• لا تتشكل إلا بمرورها عبر نيران الفقدان.

• : عندما يهيمن العقرب على البيت الثاني، يصير امتلاكك لذاتك مشروطًا بـ تضحية ما تمتلكه العائلة (الثروة، الروابط، حياة أحد الأفراد).
← هذه معادلة التبادل الطاقي: لا يُولد شيء جديد إلا إذا مُحي شيء قديم.

ليلث هنا ليست "سبب موت"، بل هي الوجه المظلم للأنوثة العائلية:
• تُجبر العائلة على مواجهة الأسرار المدفونة (الخيانات، الوصايا المنسية).
• تخلق أزمات تزيد من تركيز الطاقة حول المولود الجديد، كأنها تقول:
"هذا الطفل جاء ليحمل ما لم تستطيعوا حمله... فليُدفن الماضي مع الموتى."

• المنظور الكارمي: قد يكون الموت العائلي إتمامًا لدَين قديم، وليس عقابًا.
مثال: الجد الذي يموت عند ولادة حفيده العقرب قد يكون قد اختار روحانيًا المغادرة و التسليم و ليفسح مجالًا لروح جديدة تحمل رسالة مختلفة و من الممكن أيضا ان نجد ان الجد عقرب و ملحوظه (المريخ) بما انه حاكم مشترك بين الحمل و العقرب أي البيت الثاني و السابع (الحمل) أي انه حاكم وتد فأنه يرمز أيضا للأجداد بشكل عام كمعلومه توضيحيه..
• (تأثير تفاعلي بين المريخ + بلوتو كحاكم مشترك للعقرب)
• المنظور الطاقي: العائلات نظام مغلق... دخول عضو جديد (مولود) يحتاج إلى إعادة ضبط التوازن عبر خروج عضو قديم.

في الأخير :-
العقرب في البيت الثاني ليس قاتلًا، بل هو الحامي
• يدمر الأوهام المادية (البيت الثاني) ليريك أن قيمتك لا يساويها مال ولا دم.
• يذكرك بأن التحوُّل الجذري هو الطريق الوحيد لامتلاك ذاتك الحقيقية.

الختام:
الكون ليس آلةً عمياء... العقرب وبلوتو وليلث كلها رموزٌ لـالاختبارات التي تختارها الأرواح قبل التجسُّد.
الفهم العميق لهذه الرموز يُحررك من الخوف، ويُريك أن التضحية هي أعلى أشكال الحب الكوني تماما كفلسفه و طبيعه العقرب وسط باقي الأبراج

ولذلك في الختام سنجد ان

الزهره في العقرب التي يقال انها في وبالها !!..

(تعطي اقوي و اصدق أنواع المشاعر و الوفاء و التضحيه في حاله القوه أي اتصالها بزوايا ايجابيه وأيضا ستدعم الثروه بشكل او بأخر + ستعطي جاذبيه جنسيه و شخصيه مغناطيسيه)

المشتري في العقرب دائما مؤشر ثروه خصوصا لو وجد في البيت الثاني بشكل خاص وطبعا الثامن و الرابع و العاشر + ان يكون متصل إيجابيا بكواكب داعمه خصوصا لو اتصل بالشمس او القمر او المريخ إيجابيا

زحل في العقرب صاحب حكمه و هيبه و حظ من أصحاب السلطه بالطبيعه يا اما يحمل وعود بالثبات الطويل او بالتبدل من حال الي حال في أواخر العمر... علي حسب قوته و ضعفه في المخطط

في الأخير لقد ناقشنا العقرب من نواحي كثيره و اخرهم ختاما ستكون

البيت الثامن (المواريث = الملوك) لا يمكن ان يكون مائي لانه بيت يمثل احد عموايد المثلثه الترابيه +
العنصر الترابي الخاص بالبيت الرابع (زحل) = الجذور
+ البيت الثاني عشر (الطفوله و اللاواعي)

ولان البيت الثامن يمثل بيت الجنس + الرغبات العميقه وهو تمثله ويمثله خصائص (الزهره + الثور) انعكاس العقرب الاقوي و المنعكس التأثير عليه ومستقبل منه.

و الان في الأخير و سيكون السؤال الأهم
(بعد ان القيت نظره عن جميع جوانب العقرب وحاولت ان تتخيل سيناريوهات تخص العقرب الشرير و العقرب الطيب ما رأيك؟...!

انتهي.

لحجز (القرائات الخاصه تواصل علي البروفايل الشخصي او الواتساب)

+20-010-9191-4693